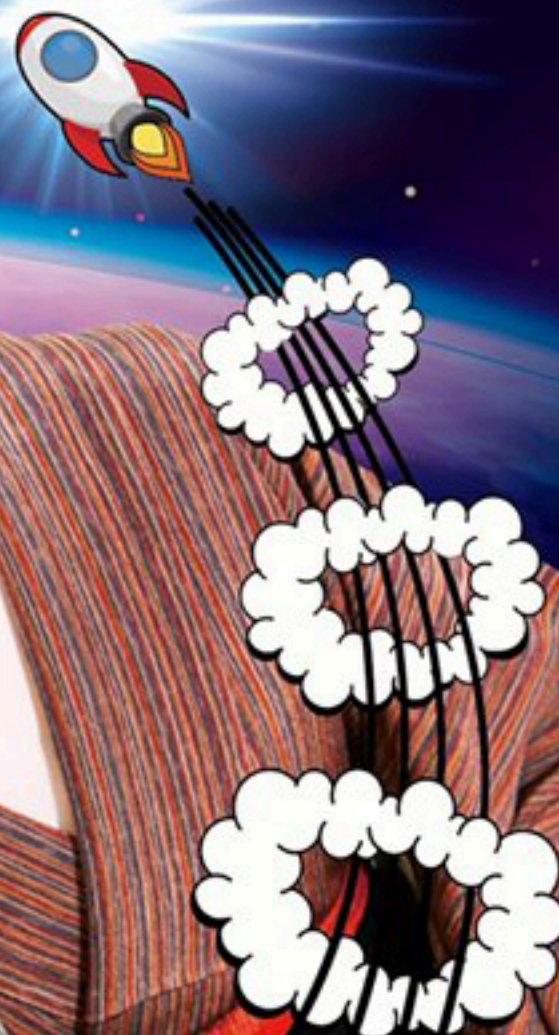


波乱万丈! 抱腹絶倒! 何処まで行くのか、この母娘!<sup>おやこ</sup>

鶴瑛 KAKUEI

銀治 GINYA



新作講談  
協力 喰始 (ワハハ本舗)  
乞うご期待!

鶴瑛・銀治

# 母娘会

— O Y A K O K A I —

## 2019

9.28 [土] 浅草木馬亭 ■出演 田辺鶴瑛・田辺銀治  
お楽しみ母娘ステレオ講談! 他  
開場 12:30 開演 13:00 当日 2,500円 前売 2,000円

[予約・問い合わせメール] ladygigi.jp@gmail.com [予約専用ダイヤル] 050-5240-2070 ※留守電対応。公演名・お名前・枚数・連絡先をお伝え下さい。問合せはメールまで。

協力: ワハハ本舗 撮影: ヤナガワゴーツ!



鶴瑛・銀冶

# 母娘会

2019

## 9.28

[土] 浅草木馬亭  
開場 12:30 開演 13:00

新作講談

協力喰始(フイハ本舗)

乞うご期待!

母 田辺鶴瑛 たなべかくえい

1955年函館市生まれ。19歳のとき母が死亡。心の空白を埋めるためインド・インドネシア・沖縄に旅立つ。帰国後、陶芸家、彫刻科助手、女優を目指すも、成就せず断念。夫と出会い結婚、出産、子育ての後、義母が倒れ3年間の介護。義母の死後、1990年11月田辺一鶴に入門。2003年9月真打昇進。実体験を元にした挿話絶倒の介護講談が映画化「田辺鶴瑛の介護講談」全国各地で上映会が行われている。夢は日本全国あちこちで、古典講談の良さを広めること。

娘 田辺銀冶 たなべぎんや

1983年東京生まれ。1992年田辺一鶴に入門。ちびっこ講談で人気者に。1998年講談協会で前座修行。高校卒業後、講談協会を休会し海外遊学。異国の地で「日本」に目覚める。2006年11月同協会に復帰。歸国後2010年鶴瑛門下へ。2011年6月二ツ目昇進。数々の新作を発表中。夢は営業を自由に操り世界を舞台にけるスーパー講談師になること!



### ご予約受付中!

予約 2,000円 (当日2,500円)

【予約・問合わせメール】 [ladygigi.jp@gmail.com](mailto:ladygigi.jp@gmail.com)

【予約専用ダイヤル】 **050-5240-2070**

※留守電対応。公演名・お名前・枚数・連絡先をお伝え下さい。問合せは上記メールまで。



浅草木馬亭 〒111-0032 東京都台東区浅草2-7-5

次回、鶴瑛・銀冶 母娘会 2020年5月9日(土) 開演13:00 浅草木馬亭